

ESTRUTURA DA PROGRAMAÇÃO IX FIGPT 2018

Hora	18/10 - SESC	19/10 - UNICAMP	19/10 - SESC	20/10 - SESC	20/10 - SESC	21/10 - SESC
8h	8h - Credenciamento					
09h30		9h30 às 11h30 - Mesa Temática – (Eliana de Toledo – Unicamp/BR; M. Cristina Suarez – Univ. Dickens/AR; Convidado internacional a confirmar)	9h30 às 12h - Vivência para Escolares - Grupo Dinamarca	09h30 às 12h30 Cursos	09h30 às 10h45 - Mini Cursos	
				Curso 8 - Internacional México: Ritmos e Pirâmides	Mini Curso 1 - Internacional Eslováquia: Ginásticas de grandes grupos na Eslováquia (teórico)	
				Curso 10 - Manifestações Folclóricas: Cultura Popular		
				Curso 11 - Ginástica Rítmica Masculina: Quebrando Paradigmas		
				Curso 12 - Formação de Pirâmides na Ginástica Para Todos		
				Curso 13 - Internacional República Tcheca: Ginástica Para Idosos		

				Curso 14 - Internacional Grécia: Dançando com os Lobos		
				Curso 18 - Internacional Japão: Exercícios Da Ginástica Para Todos Recomendados Para Idosos		
10h	10h - Abertura Solene					
10h30	10h30 - Performance Artística					
11h	11h às 12h30 - Conferência de Abertura com Margaret Sikkens (Suíça)					
11h15					11h15 às 12h30 - Mini Cursos	
					Mini Curso 2 - Internacional Portugal: Como organizar Festivais de Ginásticas (teórico)	
					Mini Curso 3 - Maquiagem Artística para Apresentações de GPT (teórico)	
11h30		11h30 às 12h - Coffee Break				
12h		12h às 13h30 - Conferência Robyn Jones (Inglaterra)				

12h30				12h30 às 14h30 Intervalo Almoço		
13h30	13h30 às 14h30 - Intervalo Almoço					
14h			14h às 17h30 - Vivência para Escolares - Grupo Dinamarca			14h às 15h30 - Festival Possibilitar 1º Parte
14h30	14h30 às 17h30 Cursos			14h30 às 17h30 Cursos	14h30 às 15h45 - Mini Cursos	
	Curso 2 - Internacional República Tcheca: Ginástica Para Todos.			Curso 9 - Internacional México: Ritmos e Pirâmides	Mini Curso 4 - Maquiagem Artística para Apresentações de GPT (teórico)	
	Curso 3 - Percussão Corporal e Musicalidade: Possibilidades de sons corporais e ritmo na GPT.			Curso 15 - Laboratório de Criatividade em GPT: Estudos de Movimento e Ritmo	Mini Curso 5 - GPT - Tornando O Trampolim Acrobático Acessível Para Pessoas Com Deficiência (teórico)	
	Curso 4 - O samba pede passagem! - Contribuições artísticas dos desfiles de escolas de samba para a GPT.			Curso 16 - Expressão Facial e Corporal: Como dar vida a sua coreografia		
	Curso 5 - (Des)contruindo a Ginástica Artística.			Curso 17 - Entre gingas e floreios, GPT na roda de capoeira.		

	Curso 6 - A Ginástica Para Todos no Sesc SP.			Curso 19 - As acrobacias. Caminho criativo na composição coreográfica na GPT		
	Curso 7 - Encontro de Coletivos					
15h		15h às 17h: Sessão de pôsteres Lançamento de Livros				
15h40						Intervalo: 15h40 às 15h55 Apresentaçã o: Ginástica de Grandes Áreas (Residências) Local: Mini Campo
						16h às 17h30: Festival Possibilitar 2ª parte
16h15					16h15 às 17h30 - Mini Cursos	
17h30		17h30 às 18h - Transporte da Unicamp ao Sesc (Somente para quem manifestou o interesse na inscrição do Fórum- vagas limitadas)			Mini Curso 6 - Fomentando a participação de homens na GPT - conversando sobre TeamGym na Dinamarca e a Ginástica em Aparelho na Suíça (teórico)	
19h30	19h30 - Festival Semear		19h30 - Festival Experimental	19h30 - Festival Compartilhar		

Sesc Campinas

Rua Dom José I, 270/333.
Bonfim. CEP: 13070-741
Tel.: (19) 3737-1500

APOIO INTERNACIONAL



REALIZAÇÃO

